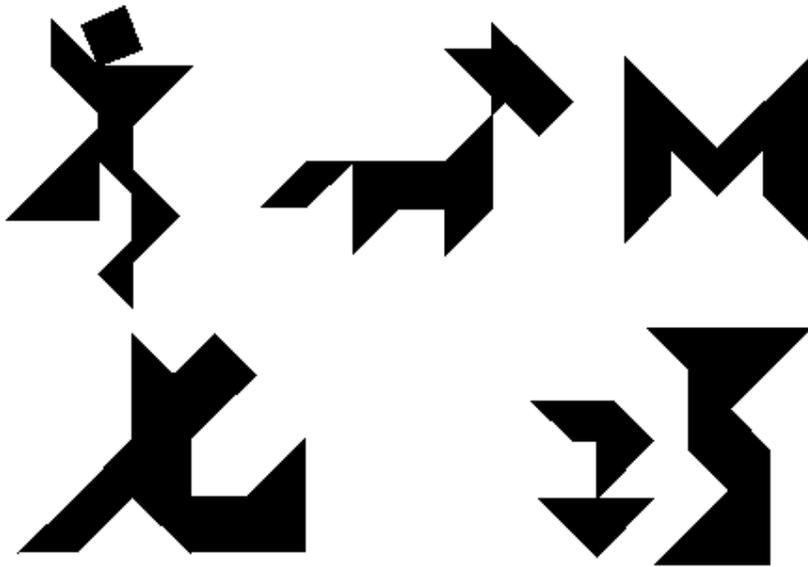
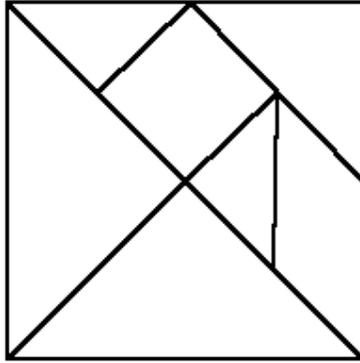


一、七巧板的遊戲規則

七巧板是一種拼圖遊戲，它是用七塊板，以各種不同的拼湊法來拼搭千變萬化的形象圖案。

將一塊正方形的板按圖所示分割成七塊，就成了七巧板。用這七塊板可以拼搭成幾何圖形，如三角形、平行四邊形、不規則的多角形等；也可以拼成各種具體的人物形象，或者動物，如貓、狗、豬、馬等；或者是橋、房子、寶塔，或者是一些中、英文字符號。



二、七巧板的歷史

七巧圖的起源尚無定說，在西方它被稱作"唐圖"(Tangram)。可以確信的是，七巧圖及與它類似的遊戲燕几圖、蝶几圖或益智圖，在明清兩代曾於民間廣為流行。因此七巧板的發明可能在十八世紀末到十九世紀初，源於蝶几。將圖二的蝶几樣法取右半部，再切割兩刀後重拼即成七巧板。七巧板很快傳往日本及歐洲。在歐洲 1805 年編的書目中已收有介紹中國七巧板拼圖的書。日本七巧板的分割方式略有不同，它應該是採用蝶几樣法的中心正方形變型而成。由於日本在 1742 年出版了《清少納言智慧板》一書，而我國現能找到的《七巧圖合璧》是 1803 年出版的，所以日本認為七巧板不是中國傳去的。

三、七巧板的基本結構

中國七巧板是以等腰直角三角形為基本圖形的智力玩具，一單位三角形的圖形只有一種；兩單位三角形的有三種；三單位的有四種；四單位的便多達十四種了(圖二)。

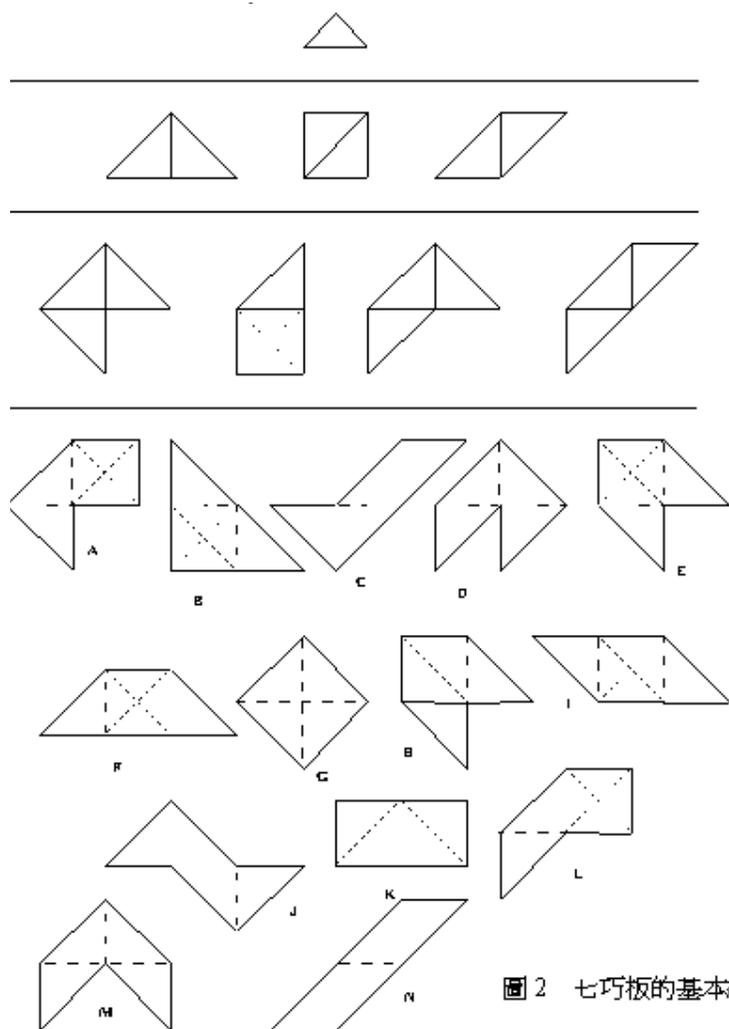


圖 2 七巧板的基本結構

用兩片一單位三角形，及兩單位三角形的每種一片，加上編號 B 的四單位三角形兩片，便是七巧板了。